IBRICO Carvalhos MARCHÉ
Poder fazer tudo Mais barato


Rua Gonçalves de Castro, 883 |4415-379 Pedroso | Telf. 22 786 4060

TG
TERRAS DE GAIA
https://terrasdegaia.pt/
Mensal • Ano XV • N.º 135
Setembro de 2023
Diretor: Fernando Fonseca
Preço: €0.50

Linha Rubi terá um custo de 435 milhões de euros

A Linha Rubi que irá incluir a construção de uma nova ponte sobre o rio Douro, terá um custo total de 435 milhões de euros, dos quais 299 milhões têm financiamento garantido pelo Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), e a sua construção terá de estar finalizada até meio de 2026. > Página 2



Vila Nova de Gaia pretende bicicletas elétricas para uso dos seus funcionários > Página 2

Grijó Estádio Municipal já tem sistema de iluminação
> Página 2

Batalhão de Sapadores de Gaia vai recrutar 43 bombeiros
> Página 5

CRAFT Festival leva mais de 30 cervejeiros ao WOW
> Página 6

Habitação
Gaia terá mais 36 casas com renda acessível no verão de 2024
> Página 5

Desporto
Atletas Gaienses nos Campeonatos da Europa SUDS
> Página 10

Desporto
Portugal sagrou-se vice-campeão europeu - divisão C, em BCR
> Página 11

Casa CRISTÃO
Grupo Funerário
FUNERÁRIA DE AVINTES
808 10 50 60

E SE NÃO LHE APETECER CARREGAR OS SACOS?
DEIXE, NÓS CARREGAMOS.
O seu Pingo Doce tem serviço de entrega ao domicílio.
Em compras iguais ou superiores a 75,00€,
levamos as suas compras até casa.
Fazer compras assim é outra coisa, não é?
Serviço disponível de 2ª feira a 6ª feira, num raio de 2 km.
pingo doce
AVINTES

Atualidade



Linha Rubi terá um custo de 435 milhões de euros

O Governo declarou a utilidade pública de várias expropriações de propriedades em redor da Avenida Engenheiro Edgar Cardoso, por onde passará a Linha Rubi do Metro do Porto, foi esta sexta-feira publicado em Diário da República.

Os encargos financeiros das expropriações "são da responsabilidade da sociedade Metro do Porto, S. A., para os quais dispõe de cobertura financeira, tendo prestado caução para garantir o pagamento dos mesmos", pode ainda ler-se no despacho do Governo.

A Linha Rubi inclui a construção de uma nova ponte sobre o rio Douro e terá um custo total de 435 milhões de euros, dos quais 299 milhões têm financiamento garantido pelo Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), e a sua construção terá de estar finalizada até meio de 2026.

Joan Busquets vai desenhar estação de alta velocidade de Gaia

O arquiteto e urbanista catalão Joan Busquets vai desenhar o plano de urbanização da estação ferroviária de alta velocidade de Gaia, segundo documentos da Infraestruturas de Portugal (IP).

De acordo com um contrato publicado na passada semana no portal de contratação pública Base, e esta quarta-feira consultado pela Lusa, a IP assinou com o gabinete do especialista um contrato de ajuste direto no valor de 221,6 mil euros.

"A presente aquisição de serviços tem por objeto contratar a elaboração do plano de urbanização da estação de Gaia, contemplando uma nova solução que defina a localização e integração da estação ferroviária, no âmbito da linha de Alta Velocidade Porto - Lisboa", pode ler-se no contrato com duração de 182 dias.





Gaia quer bicicletas elétricas para uso dos funcionários

A Câmara Municipal de Gaia pretende comprar 20 bicicletas elétricas para uso dos seus funcionários nas deslocações de âmbito laboral, projeto que tem um orçamento de 44 mil euros. Promover e incrementar o uso da bicicleta como meio de transporte e sensibilizar os funcionários do município para uma melhoria das condições de mobilidade suave com mais informação, segurança, conforto e funcionalidade, disponibilizando para o efeito um meio alternativo de mobilidade para as suas deslocações no âmbito laboral, é o que a autarquia pretende com esta iniciativa.



Nova junta de Arcozelo

A cerimónia foi presidida por Eduardo Vítor Rodrigues, que salientou que "este masterplan não é mais do que desenhar um território relativamente mais vasto do que o terreno do edifício da junta de freguesia e dar-lhe coerência, para que possamos hoje saber aquilo que vamos fazer amanhã, para que possamos planear, para que possamos organizar recursos, porque de cada coisa que fazemos, devemos prestar contas". "O lançamento da primeira pedra de uma obra é, neste momento, a coisa mais importante que temos. Porque, sem praticamente qualquer exceção, demora mais tempo a materializar todo o processo burocrático, os procedimentos de contratação, para chegar ao momento do lançamento da obra, do que a sua concretização", lamentou o presidente da autarquia.

Estádio Municipal de Grijó já tem sistema de iluminação

O Estádio Municipal de Grijó tem agora um novo sistema de iluminação, uma melhoria implementada com a colocação de lâmpadas LED, financeira e ambientalmente mais sustentáveis. Na cerimónia de inauguração, a 26 de agosto, o presidente da Câmara Municipal de Gaia, Eduardo Vítor Rodrigues realçou a maior eficiência do novo sistema. "Para o clube, é essencial o aumento das receitas e a diminuição das despesas, e, certamente, esta nova estrutura elétrica irá ser uma diminuição significativa dos custos a longo prazo, sobretudo quando este período do elevado custo da energia passar".

Dia Europeu Sem Carros

No dia 22 de setembro, entre as 10:00H e as 18:00H, o trânsito foi condicionado na Avenida da República, em comemoração do Dia Europeu Sem Carros.

Este dia visa alertar as populações para o problema das emissões de poluentes, ruído e consumo de combustível e surge no contexto da semana europeia da mobilidade, dedicada à mobilidade urbana sustentável.

Deste modo, o troço compreendido entre a Rua das Camélias e a Ponte Luís I (no sentido sul-norte) e o troço compreendido entre a Ponte Luís I e a Rua 20 de Junho (no sentido norte-sul), estarão encerrados. Além disso, estará condicionada a circulação automóvel noutros arruamentos.

Será autorizada, no entanto, a circulação de veículos pesados de transporte público de passageiros de linhas regulares, a passagem de veículos automóveis no entroncamento com a Praceta Dr. Carlos Cal Brandão, no cruzamento com a Rua de Diogo Cassels e no cruzamento com a Rua Luís de Camões, de acordo com os sentidos existentes.

De forma a assegurar o correto ordenamento do trânsito automóvel, será também implementada sinalização temporária e haverá controlo no acesso às vias. Ao lado encontra-se o mapa com os desvios. **Lígia Correia e Sara Lourenço**





Gaia recebe festa ao pôr do sol com mais de 200 vinhos para provar

O fim de semana está à porta e o bom tempo parece que veio para ficar, pelo menos, durante os próximos dias. No sábado, 30 de setembro, pode aproveitar para dar um passeio por Gaia, onde decorrerá também a nova edição da Sunset Party. A assinalar o Port Wine Day, o evento decorre entre as 17:00H e as 22:00H, com a presença de um DJ e várias food trucks, numa experiência única com bastante animação. Conta com a presença de 26 produtores e mais de 200 vinhos para prova, numa partilha de conhecimento e para ensinar a melhor forma de apreciar diferentes tipos e marcas (rótulos) de vinho, em ambiente descontraído.

"Outubro Rosa"

Escola Profissional do Infante organiza caminhada solidária

No dia 30 de outubro decorrerá uma caminhada solidária organizada pela Escola Profissional do Infante (EPI) no âmbito do Outubro Rosa. Deste modo, em conjunto com a Liga Portuguesa Contra o Cancro e em representação da EUROPA DONNA (Coligação Europeia Contra o Cancro da Mama), a comunidade escolar pretende homenagear as mulheres com cancro da mama e consciencializar para a prevenção e diagnóstico precoce. A caminhada iniciará na escola às 9:30H, com paragem na Câmara Municipal às 10:00H e concluindo-se no Jardim do Morro, onde se formará o Laço Humano EPI. Dos dias 20 a 30, estão planeadas diversas atividades que pretendem criar uma dinâmica solidária entre a comunidade escolar e a comunidade envolvente e, acima de tudo, salientar a importância deste movimento de sensibilização.



Exposição de artes plásticas 2016-2022 de Cláudio Morais

Foi inaugurada no dia 14 de Setembro a exposição de artes plásticas 2016-2022 de Cláudio Morais no Gabinete da Bienal, em Gaia, pelas 18:00H. Organizada e promovida pela Associação Artistas de Gaia- Cooperativa Cultural, esta iniciativa integra no "Projeto Onda Bienal" e conta com o apoio da Câmara Municipal.Cláudio Morais é natural de Gaia e apresenta um portfólio diversificado, desde desenho, pintura e escultura. Estarão expostas 50 obras suas, criadas entre 2016 e 2022.Todas as composições de Cláudio Morais inscrevem-se num conceito autobiográfico. "Representam os meus pensamentos e sentimentos sobre a minha vida e o que vejo à minha volta",reflete o artista.A exposição decorre até ao dia 21 de outubro, podendo ser visitada de segunda-feira a sexta-feira, das 10:00H às 13:00H e das 15:00H às 19:00H. Aos sábados, está aberta ao público das 10:00H às 13:00H. **Lígia Correia**







Dia Mundial da Doença de Alzheimer

Gaia sinalizou, pelo segundo ano consecutivo, o Dia Mundial da Doença de Alzheimer, através da realização de diferentes atividades no mês de setembro, com o objetivo de sensibilizar, consciencializar e prevenir as demências. A prevalência da demência, o estigma e a falta de conhecimentos são barreiras que continuam a existir, dificultando o acesso às oportunidades de promoção da qualidade de vida, tanto para as pessoas com demência como para os seus cuidadores.

"Nem todos os esquecimentos são demência, nem toda a demência é Alzheimer", foi o mote escolhido para 2023, uma vez que se verifica a necessidade de incentivar à mudança de estilos de vida, que podem contribui para retardar o início da demência, e consequentemente adiar situações de dependência.

Atividades realizadas:

• 21 de setembro | Jardim do Morro – Manhã: Sensibilização e Informação – Rastreios Cardiovasculares

Tarde: Quiz sobre Demência – Sensibilização e Informação

• 22 de setembro | Auditório do Arquivo Municipal Sophia de Mello Breyner | Formação "Demências: Conceitos e cuidados ao doente" | das 9:30H às 12h30 Destinou-se a diretores/as técnicos/as, assistentes sociais, educadores sociais, animadores/as socioculturais, gerontólogos/as, auxiliares de ação direta, entre outros profissionais com intervenção junto da população mais velha.

Inscrições foram: email para eventosacaosocial@cm-gaia.pt, indicando o nome completo, email, contacto, área de formação e instituição, foram aceites por ordem de chegada, até ser atingido o limite.

• 30 de setembro | Areinho de Avintes | Caminhada e Sessão de Yoga | 10:00H às 12:00H

A participação foi gratuita para todas as atividades.

Cheque-Oferta para Material Escolar

O Município de Gaia, alargou a Medida de Educação, atribuição de Cheque-Oferta para Material Escolar/Didático, para o ano letivo de 2023/2024, ao Ensino Pré-Escolar da Rede Pública e a todas as crianças/alunos, da Rede Escolar Privada do Município.

Está prevista a seguinte atribuição para o ano letivo 2023/2024:

▶ 20,00€/criança para o Pré-escolar;
▶ 30,00€/aluno para o 1º e 2º ano do 1º Ciclo Ensino Básico;
▶ 40,00€/aluno para o 3º e 4º ano do 1º Ciclo Ensino Básico;
▶ 45,00€/aluno para o 2º Ciclo Ensino Básico;
▶ 50,00€/aluno para o 3º Ciclo Ensino Básico;
▶ 65,00€/aluno para o Ensino Secundário Regular;
▶ 65,00€/aluno para o Ensino Secundário - Cursos com Planos Próprios;• 50,00€/aluno para o Ensino Profissional;
▶ 75,00€/aluno para o Ensino Artístico Especializado (Regime integrado).

Para mais informações, consultar https://www.cm-gaia.pt/pt/noticias/cheque-oferta-para-material-escolar-didatico





Autarquia quer controlar e reduzir número de gatos errantes

O Município de Gaia já tem implementado o programa CED (Captura, Esterilização e Devolução) há vários anos, em parceria com a Associação Animais de Rua. Em reunião de Câmara será discutido o alargamento da colaboração com outras associações cuidadoras de animais.

Paralelamente, no mesmo momento, será discutida a renovação do protocolo de cooperação entre a Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género e o Município de Gaia com vista ao desenvolvimento de uma resposta para a necessidade de acolhimento e proteção dos animais de companhia das vítimas de violência doméstica.

Cupula Circus Village Festival com espetáculos, ateliers e performances

De 22 a 24 de setembro, Arcozelo, transformou-se numa autêntica vila do circo. Espetáculos, masterclasses, ateliers de circo para famílias, performances de rua e momentos musicais foram momentos integrantes da programação do festival. O evento de circo contemporâneo Cupula Circus Village Festival ocupou vários espaços de Arcozelo, em especial junto aos passadiços à beira-mar. As praias da Aguda e Miramar, e o Parque da Feira são alguns dos locais onde decorreram várias atividades, num evento tradicional nesta freguesia de Gaia.

Projeto põe 200 seniores de Gaia a cantar para melhorar a saúde



Cinco dias por semana, a biblioteca da Academia de Música de Vilar do Paraíso recebe seniores de várias instituições do concelho. Acompanhados por auxiliares, de bengala ou de andarilho, mostram pressa em chegar, sentar-se e começar a aula.

Têm entre 65 e 100 anos e são as caras novas do projeto que já vai no segundo ano em Gaia, que em 2022 acolheu 140 seniores e que este ano subiu para 210.

Vencedora do festival da canção em 1993, Anabela Pires fez valer o projeto que criou no âmbito do mestrado em Psicologia, na Universidade Autónoma de Lisboa, em 2012, para avaliar o impacto do canto nos seniores em centros de dia e os resultados "muito positivos" verificados ao nível do bem-estar subjetivo nas cinco semanas em que durou.

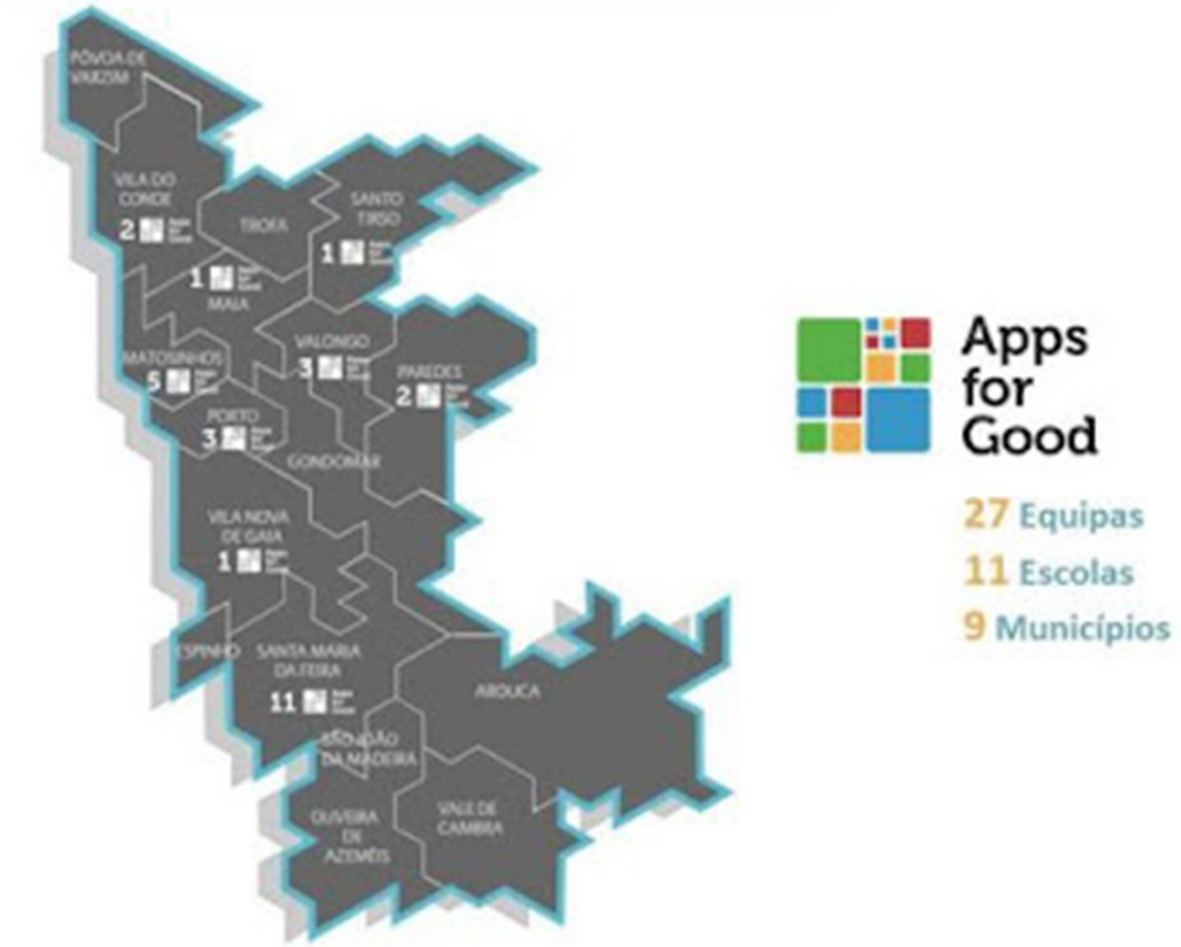
Batalhão de Sapadores de Gaia vai recrutar 43 bombeiros

A autarquia de Gaia vai recrutar 43 novos bombeiros sapadores, iniciando um processo de rejuvenescimento da corporação que tem muitos operacionais a atingir a idade de reforma.

"Os sapadores de Gaia estiveram quase 16 anos sem nenhuma nova recruta e isso significou 16 anos de envelhecimento demográfico da própria corporação. Já tivemos uma recruta e temos vindo a apostar muito no equipamento, mas a verdade é que temos um volume de pessoas a chegar à reforma ou àquela idade em que diminui, por razões evidentes físicas, a capacidade operacional", disse Eduardo Vítor Rodrigues, presidente da câmara municipal de Gaia.

O processo de admissão de novos elementos dura cerca de 24 meses, dispersos pela abertura de concurso e seleção (12 meses) e um ano de recruta. Podem candidatar-se pessoas com idade inferior a 25 anos (completados no ano de abertura do concurso) e ter como habilitações literárias mínimas o 12.º ano de escolaridade ou equivalente legal.





Apps for Good

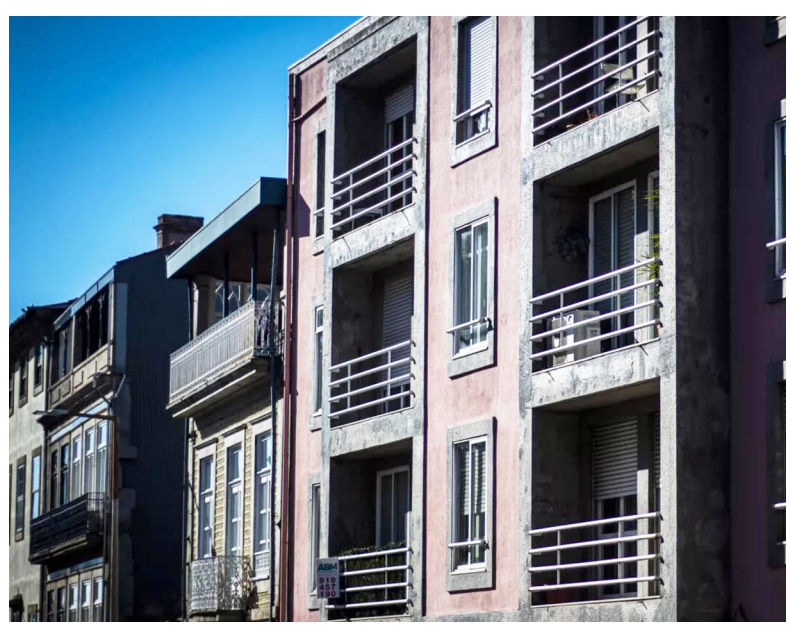
27 Equipas
11 Escolas
9 Municípios

Gaia presente no Evento Final da APPS for GOOD

No dia 20 de Setembro realizou-se o Evento Final da 9ª Edição 2022/2023 APPS for GOOD, no Pavilhão do Conhecimento, em Lisboa. APPS for GOOD é "Um programa educativo tecnológico, que desafia alunos do 5º ao 12º ano e professores de todas as áreas disciplinares a desenvolver aplicações para smartphones ou tablets, mostrando-lhes o potencial da tecnologia na transformação do mundo e das comunidades onde se inserem. Trata-se dum programa internacional sediado em Londres desde 2010 e fundado por Iris Lapinski. A convite da Direção-Geral da Educação, o CDI Portugal e o Apps for Good juntaram-se e lançaram o projeto piloto em Portugal em Janeiro de 2015. Relativamente à final nacional deste ano, das 25 soluções tecnológicas finalistas destaca-se a presença da Escola Secundária Dr. Joaquim Gomes Ferreira Alves, de Gaia com o projeto "Take Care of Me", integrado no grupo ODS 4 – Educação de Qualidade.

Gaia terá mais 36 casas para renda acessível no verão de 2024

A autarquia de Gaia conta disponibilizar, no verão do próximo ano, mais 36 casas com renda acessível, num investimento de 8,5 milhões de euros, no âmbito do Programa 1.º Direito, revelou o presidente da câmara. A medida faz parte de um pacote global que prevê a disponibilização de cerca de três mil fogos de habitação a rendas acessíveis, distribuídos pelo concelho, num investimento total de 143 milhões de euros.





Festival CRAFT

Leva mais de 30 cervejeiros ao WOW



A quarta edição do Craft, que decorreu de 7 a 10 de setembro, em Gaia, reuniu mais de trinta cervejeiros presentes no centro histórico de Gaia para apresentar as cervejas artesanais com mais fator WOW. A grande novidade deste consistia na passagem do evento para a praça central, mas, as condições climatéricas, levaram o Craft para o Lemon Plaza – numa zona coberta, tendo ainda assim extensão para a esplanada do T&C.

A zona de alimentação e a zona infantil mantêm-se no VP, junto à praça central, com a melhor vista para a cidade do Porto. "A grande mais-valia do WOW é ter espaço e versatilidade para fazer acontecer planos alternativos. Gostávamos de repetir um evento ao ar livre com o ambiente do São João, mas temos a sorte de poder passar o evento para o interior do WOW com facilidade – a boa energia e a animação mantiveram-se", reforça Ricardo Almeida, diretor de marketing do quarteirão cultural.

De torneiras abertas, no Craft estiveram os cervejeiros: Açor, Aldeana, Alma & Amphora, Bila, Biltre, Boazona, Bräubarn, Burguesa, Casa Do Penedo, Cerveja Canil, Cerveja Do Vitó, Deuses Do Malte, Dois Corvos, Duna, FdS Beer, FMTG - Going Gremlin, Gulden Drak, Letra, Love Craft, Madam Lindinha Lucas, Nortada, Oitava Colina, OPO 74, Praxis, Prazeres De Outono, Rima, Rua Nova, Sidra Alfa, Sovina, Syndicato, Tough Love, United 71 e Vadia.

A grande mais-valia do WOW é ter espaço e versatilidade para fazer acontecer planos alternativos.



O Europeu – Ponto por Ponto

Opinião
Pedro Bártolo



1 – À terceira presença em Sarajevo, a "sorte" sorriu à seleção. Medalha de prata no ECMC 2023 e consequente subida à divisão B asseguradas. Em 2024, Portugal vai participar pela quarta vez no Europeu da divisão B, desde que existem 3 divisões europeias. Este não é um feito menor, ou não estivéssemos diante da modalidade Paralímpica colectiva mais profissionalizada do mundo e a mais popular. Não somos tão prenhes em parangonas, porque esta é uma conquista cuja compreensão só está ao alcance de quem conhece os meandros e a competitividade do BCR na cena global. Mas, asseguro-vos, tem lugar cativo no topo das minhas melhores memórias.

2 - A desfaçatez dos "principais" OCS não tem narração possível. Somos culturalmente menores, reféns de uma vivência desportiva fanfarrona, conflituosa e bairrista, e não há que dourar a pílula. Temo por alguns dos principais diários desportivos, que praticamente ficaram sem tinteiros para noticiarem as nossas vitórias. Felizmente, não viram o risco transitar para a realidade, porque pouparam-se a imprimir imagens a acompanhar as duas linhas misericordiosas que nos dedicaram. Não precisamos disto. Entre isto e nada, escolherei sempre nada. Se não cai aquele press da Lusa, é uma chatice ter que andar à procura e fazer trabalho jornalístico. Apesar de abominar a prática de "favor" e de pedir para que o desporto Paralímpico chegue à imprensa, louvo a disponibilidade dos que estão sempre dispostos a ouvir-me e a lutar nas redações para que o sol nasça para todos. Sob pena de parecer o antigo presidente do Sporting, Dias da Cunha, vocês sabem do que estou a falar. O meu obrigado.

3 - Foi enternecedor ver tanto entusiasmo inteiramente espontâneo e nada interesseiro de algumas páginas na campanha da seleção nacional. Stories partilhados e apagados prontamente, auto-felácios cuidadosamente esculpidos para se projectar a imagem de bons samaritanos, tamanhos poços de virtude que "até" dão tempo de antena aos "aleijadinhos". Tenho uma novidade: também não preciso disto. Sou, fui e serei mais atleta do que alguma destas almas poderá um dia imaginar, carrego nos ombros um percurso com 7 anos no BCR internacional, 5 dos quais em 2 das melhores ligas do mundo e, já não o sendo, continuo a treinar e cuidar-me como um profissional; cumpri o meu 6º Europeu, sou co-fundador da equipa pela qual me sagrei bicampeão nacional; e jamais me hei de vergar a este tratamento de segunda disfarçado de reconhecimento. Exceção feita a esta corja, agora com total sinceridade e comoção, foi maravilhoso ver o impacto da nossa prestação, com partilhas e comentários encorajadores de vários grandes jogadores e jogadoras (e não só) da nossa praça, de outros anónimos, vídeos a correrem as redes, de tal forma que um dos reels mais vistos de sempre da FPB já é a celebração após a passagem à final, cristalizada naquele abraço do Ibrahim Mandjam, num pranto, ao nosso selecionador Óscar Trigo.

4 - Tudo isto é muito bonito e bastante inútil se não se lhe der continuidade. As equipas e os jogadores de BCR precisam de mais apoio, a captação de atletas clama por um olhar sério e uma política estruturada e, se a seleção nacional pretender reeditar este brilharete na B, tem que se bater na preparação com outras seleções, de um nível superior, que a desafie e potencie. Os milagres só acontecem uma vez ou muito de vez em quando. E o que fizemos em Sarajevo, contra uma Bulgária que conta com 3 jogadores na liga profissional italiana e que realizou uma série de amigáveis contra equipas da 1ª divisão turca, outra das ligas de topo, entra seguramente no universo do improvável. Quanta à Chéquia, que nos dominou na final, na antecâmara deste Europeu, jogou tão somente contra a seleção polaca (divisão A) e Lituânia (4ª da divisão B).

5 - À IWBF, exige-se mais. Na comunicação, na divulgação, na promoção do BCR como espectáculo. A parca cobertura nas redes, a falta de cliques fotográficos de qualidade, a ausência dos hinos antes dos jogos, um pavilhão sem bancada (felizmente, isso não demoveu o meu tio e companhia de nos darem uma força extra in loco tão especial), não dignificam a divisão C, nem a modalidade. Hoje, com um IPhone e boa vontade fazem-se coisas extremamente profissionais. E a minha Joana comprovou-o no Portugal BCR, com uma cadência de posts e informação pertinente, que desembocaram num interesse galopante da comunidade.

6 - A nossa recepção no aeroporto Humberto Delgado quase parecia uma peregrinação a Meca. Temi pela possibilidade de esmagamento daquelas 10 pessoas. Era domingo e hora da sesta. Compreende-se. (Aos valentes que lá foram, um obrigado do fundo do coração).

7 - Ubuntu, "Carlos Peixoto la la la la", a sina dos panados, há muitos ecos desta participação em Sarajevo, em que o grupo mais unido e focado que testemunhei em 14 anos de seleção soube agigantar-se e selar a tão desejada subida à divisão B. Naquele 3002, espero, ficou dito o essencial para que o futuro seja em escalada e Portugal deixe de ser referido como a seleção ioiô. Há tanto talento, ambição e paixão contidos neste grupo. Obviamente, para esta conquista, não há como negar a importância da visão de quem tudo fez - Augusto Pinto - para trazer uma equipa técnica de elite, que cumpriu e excedeu todas as expectativas relativamente à qualidade do seu trabalho.

Meus caros, foi um prazer. Que bom seria superar o melhor resultado de sempre de Portugal (7º na divisão B em 2008), em casa, no próximo ano, e fazer parte de mais um momento transformador na forma de se olhar o BCR em Portugal.

1…2…3… Poooor! PORTUGAL!



Ensino da música através da Numerofonia nas escolas de Gaia

A autarquia de Gaia apoia uma Oficina de Formação de Formadores em Numerofonia, organizada pela Associacão Musical Musinclusão Orquestra Juvenil de Gaia. A oficina decorre, na escola secundária António Sérgio e é dirigida a professores do 1.º ciclo do ensino básico público de Gaia.

A Numerofonia é um novo e criativo sistema, concebido pelo musicólogo e matemático argentino Sergio Aschero, de codificação musical que relaciona matemática, física, música, expressão plástica, transformando-o numa plataforma inclusiva, significativa e criativa. Este sistema multidisciplinar e universal permite, através de cores, formas e tamanhos, ler, escrever e interpretar trechos musicais, a partir dos três anos de idade.

O objetivo desta oficina consiste em formar os professores do 1.º ciclo, com vista à implementação e replicação desde modelo de ensino de música através de um projeto piloto, a ter início no ano letivo 2023/2024.

AP Vila D' Este na Travessia do Rio Douro Porto e Gaia 2023

A AP Vila D' Este já confirmou a sua participação, pelo segundo ano consecutivo na Travessia do Rio Douro na "2ª Edição da DOURO BRIDGES-Porto & Gaia-OPEN WATER 2023".

O clube federado participará na prova, que junta 257 atletas de 56 clubes, com sete nadadores que competirão em sete escalões diferentes: Alexandra Sofia Monteiro (medalha de Prata na edição 2022) e Patrícia Marisa Ribeiro no escalão B, Nuno Miguel Gavinho no escalão C, Margarida Machado no escalão D, Artur Jorge Rosa no escalão E, Carlos Eduardo Costa no escalão F, e Fernando Paulo Fabião no escalão I.

A AP Vila D' Este contará com o apoio das Águas de Gaia, Câmara Municipal de Gaia, IPDJ, Junta Freguesia Vilar de Andorinho, Centro ocupação Juvenil, Psiporto, Farmácia Marques e MGC Transportes. **Lígia Correia e Sara Lourenço**



Ponte Luís I aberta à circulação automóvel durante a noite

A partir do dia 1 de outubro, a passagem de veículos motorizados, na estrutura que liga as margens do Porto e de Gaia, será permitida entre as 20:00H e as 6:00H horas.

O tabuleiro inferior da Ponte Luís I esteve em obras de reabilitação e, desde a sua conclusão em junho deste ano, está aberto à circulação de peões, velocípedes, transporte público e veículos de emergência médica. No entanto, a restrição para o trânsito automóvel será levantada no período noturno, medida que se inicia este domingo. Depois de várias averiguações, os Municípios do Porto e Gaia, concluíram que o período a partir das 20:00H horas é compatível com a redução da oferta de transporte público e com o



fluxo pedonal, facilitando, deste modo, a acessibilidade local e operações logísticas, sem ter um impacto significativo na mobilidade. **Lígia Correia e Sara Lourenço**

Concerto "O Sétimo Sol"

Nos dias 22 e 23 de setembro, foi exibida a peça "O Sétimo Sol" no Auditório Municipal de Gaia, pelas 21:30H. Trata-se de um concerto narrado com imagens pictóricas visuais, que remonta a uma história de fantasia zoológica, inspirada num conto tradicional indiano. A obra conta com a composição de Vasco Negreiros, narração de Pedro Lamares, interpretação de Fernando Ramos (saxofone) e Bernardo Soares (piano) e, ainda, com as ilustrações de Beatriz Bagulho. O espetáculo destina-se a todas as faixas etárias.

Lígia Correia





Equipa de Mariana Lobato vence maior competição de vela feminina em Portugal



A Lusíadas Saúde Porto Sailing, a maior competição de vela a Norte de Portugal, decorreu entre dias 9 e 10 de setembro.

O campeonato, constituído por duas provas: a Women on Water - Natixis e a Regata do Infante, foi disputado no Rio Douro, junto às margens de Gaia e do Porto.

Ao longo de dois dias, estiveram presentes na Women on Water - Natixis um total de 35 velejadoras, entre as quais se destacam algumas das principais velejadoras nacionais, as olímpicas Sara Carmo e Mariana Lobato .

A vitória foi da equipa da velejadora olímpica Marina Lobato ao leme e, na tripulação, a velejadora do clube de Gaia BBDouro/WeDoSailing Francisca Barros, Joana Azevedo, Carlota Gala e Maria Sánchez. Esta equipa liderou também a fase de qualificação, apurando-se diretamente para a final. A Lusíadas Porto Sailing foi certificada pelo programa Clean Regattas, da associação mundial Sailors For the Sea, obtendo a classificação "Gold"

O evento contou também com a maior regata de embarcações tipo cruzeiro no Norte de Portugal, a Regata do Infante.

Dum total de 45 embarcações e cerca de 300 velejadores, na classe ANR1 a vitória foi para o "Le Petit Prince" de Pedro Fernandes, na ANR2 o "Ojo Piojo" de Manuel Lopes liderou, enquanto Rui Ramada Barros a bordo do "Yess" venceu o ANR3. Entre os Platu, o "Cheers" de Filipe Pedrosa cortou em primeiro e, nos SBoat, o "Jazz" de Bruno Albuquerque terminou na frente. O Barco Lusíadas For All, o primeiro catamaran no mundo desenvolvido em Portugal que permite alargar a prática de vela a todos, voltou a marcar presença na prova. A associação SIM, Somos Capazes esteve a bordo, alcançou o primeiro lugar na etapa de volta a Leixões, tendo, no final, presenteado todos os participantes com um concerto após a entrega de prémios. **Lígia Correia e Sara Lourenço**







Voleibol
Torneio João Pato - 2.ª Edição

O Torneio João Pato de voleibol, do Clube Atlântico da Madalena, realizou-se de 22 a 24 setembro, pelo 2º ano consecutivo. Durante os 3 dias de competição, estiveram presentes cerca de 700 atletas pertencentes aos escalões Infantis, Iniciados, Cadetes e Juvenis, distribuídos por 47 equipas, sendo estas, para além da equipa da casa, o Ala Nun'Álvares de Gondomar, o Sporting Clube de Braga, o SC Arcozelo, a Associação Académica de São Mamede, o Clube de Voleibol de Oeiras, o Esmoriz Ginásio Clube, o Boavista, o Sport Operário Marinhense, o Leixões Sport Club, o Sporting Clube de Espinho e a Associação Académica de Espinho. Desta vez marcaram presença equipas fora da área metropolitana do Porto, o que torna este torneio, cada vez mais, de âmbito nacional. A organização do evento confirmou a boa forma do CA da Madalena neste particular, com a colaboração de pais e atletas no auxilio à logística do torneio, principalmente no bar, na cantina, nas vendas de camisolas e cachecóis, no Pavilhão Pena e na Escola Pena. O evento proporcionou momentos de competição e preparação da época mas sobretudo de convívio, entre os diferentes atletas e equipas, em momentos de excelência. **Lígia Correia e Sara Lourenço**









Hóquei em patins feminino sub17

Atletas do ACD Gulpilhares e do CH Carvalhos sagraram-se campeãs europeias





Em cima Diana Moreira, ao lado o trio do Gulpilhares Beatriz Silva , Mariana Teixeira e a Rute Santos.

A seleção portuguesa Feminina de Sub-17 de Hóquei em Patins sagrou-se Campeã Europeia, após vencer, na final, a Inglaterra por 7-1. Os golos da seleção foram apontados por Beatriz Silva (4), Diana Moreira (2) e Mariana Teixeira. Nesta seleção destaca-se a presença de 1 atleta do CH Carvalhos, designadamente a Diana Moreira e 3 do Gulpilhares, carinhosamente conhecidas em Gaia por "Raposinhas", designadamente a Beatriz Silva , a Mariana Teixeira e a Rute Santos. Trata-se dum momento desportivo importante para estas atletas que evoluem no concelho de Gaia.

Atletas Gaienses nos Campeonatos da Europa SUDS

Portugal conquistou 84 medalhas nos recentes Campeonatos da Europa SUDS, que decorreram em Pádua, Itália. Estiveram presentes alguns atletas de Gaia que contribuíram para estes resultados extraordinários e que muito orgulham o concelho.



Os nossos campeões foram:

João Miguel Gonçalves
(Clube APPACDM Gaia)
Medalha de Ouro
na prova de Equipas de Ténis de Mesa

Nuno Fernandes
(Clube APPACDM Gaia)
Medalha de Prata na Estafeta 4x100m
no Atletismo

Tiago Castro
(Clube APPACDM Gaia)
Medalha de Prata no Futsal

Rui Miguel Pestana
(Clube APPACDM Gaia)
5º lugar no Basquetebol 4x4

Basquetebol

Portugal sagrou-se vice-campeão europeu - divisão C, em BCR

Depois de na meia-final ter vencido a Bulgária por 56-49, resultado que garantiu desde logo a tão almejada subida à Divisão B, o que não acontecia desde 2016, Portugal marcou presença na final. No jogo decisivo que ditava a subida, as meias-finais da prova, Portugal venceu a Bulgária, por 56-49, numa reviravolta épica.

Os comandados da equipa técnica liderada por Óscar Trigo conseguiram assim a tão desejada subida á Divisão B de BCR, impulsionados por Pedro Bártolo, já na parte final do encontro.

Pedro Bártolo (21pts, 3res, 3ast), Luís Domingos (15pts, 6res, 8ast, 1rb), Ibrahim Mandjam (10pts, 12res, 1ast, 1rb) e João Reis (10pts, 7res, 2ast) foram as principais figuras da Seleção Portuguesa.

No jogo da final, a seleção nacional de basquetebol em cadeira de rodas, defrontou a Chéquia, tendo esta levado a melhor sobre a equipa das quinas por 42-65. Com a subida já garantida faltava juntar o título europeu da divisão, facto que não foi conseguido, por mérito dos checos.

O jogo ficou marcado pela superioridade física dos adversários de Portugal. Não obstante, a equipa Portuguesa terminou de forma brilhante a participação no europeu, com quatro vitórias e apenas uma derrota, conquistando a medalha de prata.

O português Luís Domingos, esteve em evidência no torneio, sendo eleito para o cinco ideal da prova.





Sede da redacção: R. 5 de Outubro 2524, 4430-798 Avintes **Director:** Fernando Fonseca **Corpo Redatorial:** Ester Silva Santos **Colaboradores:** Debora Martins, Bruno Teixeira, Rui Maia **Projecto gráfico:** Terras de Gaia **Proprierário e Editor:** Letras e Figuras - comunicação e fotografia Unip, Lda, Rua Jorge Dias, 146 5.º Dto 4400-404 Canidelo **N. de Registo:** 126337 **Impressão:** Luso Ibéria - Avenida da República, n.º 6, 1.º Esquerdo, 1050-191, Lisboa; email: comercial@lusoiberia.eu; **tel.** 914605117 **Tiragem média:** 10.000 exemplares **NIF:** 513992367 **Dep. Comercial e de Imagem:** José Luís (934456429) **email:** comercialtgjoseluis@gmail.com **Telefones:** 919191099 **email:** jornalterrasdegaia@gmail.com **Estatuto editorial disponível on-line: www.terrasdegaia.pt**

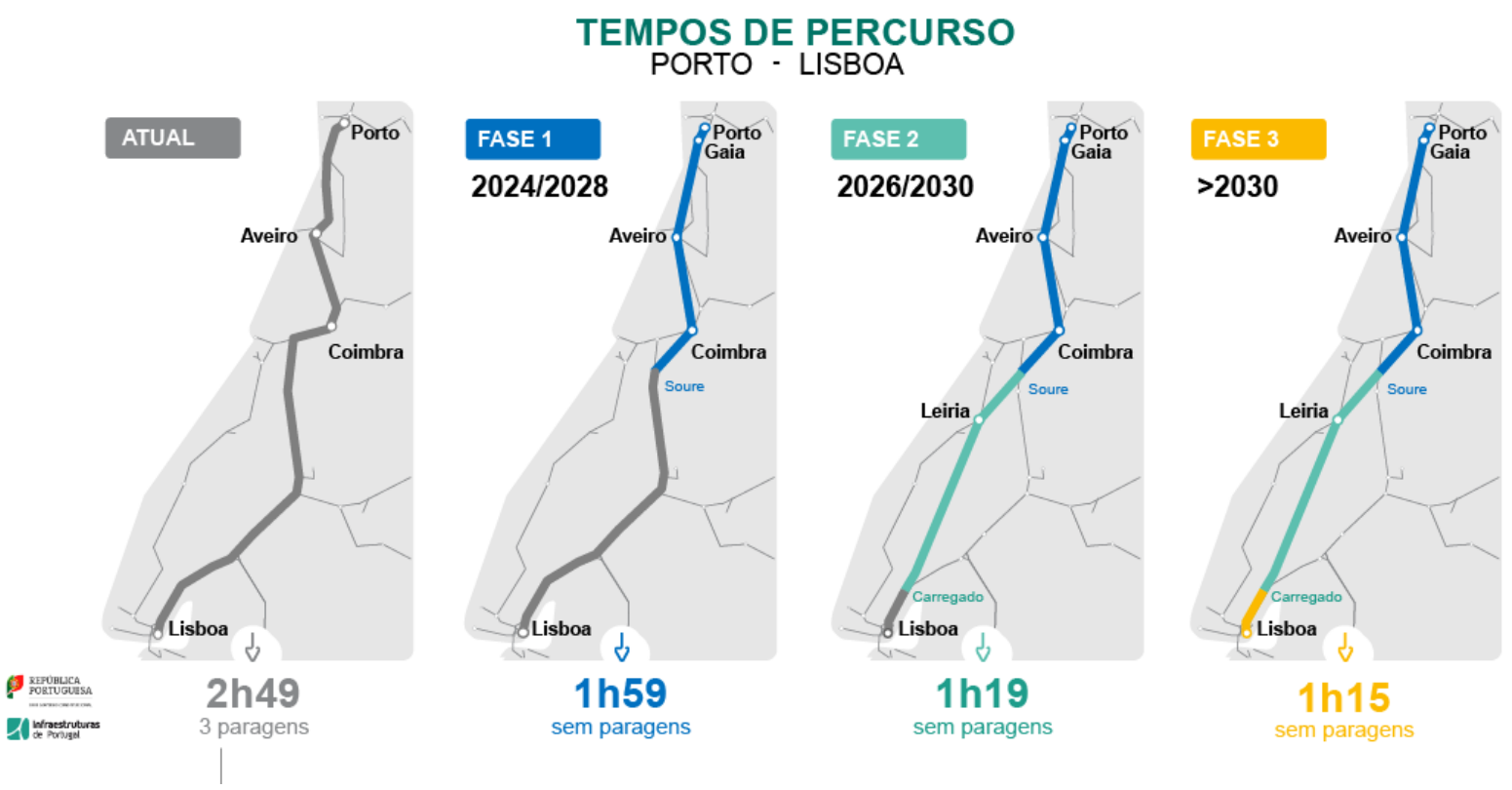
▶ Seja você mesmo o nosso reporter. Envie notícias, opiniões para jornalterrasdegaia@gmail.com



Esclarecimentos sobre passagem do TGV em Gaia ...

Veja na nossa página do Facebook, o nosso direto realizado sobre o evento. **https://www.facebook.com/terrasdegaia/**

O auditório Maestro José Gomes, em Grijó, acolheu, a 21 de setembro, uma sessão de apresentação e esclarecimento sobre a linha ferroviária de alta velocidade (LAV) Porto-Lisboa, Fase 1 – Troço Porto/Soure, Lote A – Aveiro (Oiã)/Porto (Campanhã). "Ponderando os impactos negativos identificados, na generalidade suscetíveis de minimização, e os impactos positivos significativos perspetivados, emite-se decisão favorável condicionada", ao traçado proposto entre o Porto e Aveiro para a linha de Alta Velocidade (LAV) Porto- Lisboa, pode ler-se na DIA (Declaração de Impacto Ambiental). Em Gaia, a LAV terá uma extensão de 14 quilómetros de via dupla em bitola ibérica, com túneis de quatro quilómetros de extensão (quatro obras). A estação em Santo Ovídio terá ligação direta ao Metro do Porto, através da linha amarela (em fase final de construção) e a futura linha rubi. Está, ainda, incluída uma nova travessia no Douro, em ponte rodoferroviária. De sublinhar que a nova estação de Gaia para a LAV será totalmente subterrânea, segundo informou a IP.



Gaia aposta no Plano de Mobilidade Escolar

Gaia está a desenvolver um Plano de Mobilidade Escolar (PME) com o objetivo de, cada vez mais crianças e jovens, utilizarem o transporte público, em detrimento do automóvel como forma de deslocação casa/escola.

Com este plano e as ações que dele resultem, a autarquia procura identificar soluções que contribuam para a promoção do aumento das deslocações em transporte público, a pé ou de bicicleta, bem como incentivar padrões de mobilidade sustentável nas comunidades académicas, dando lugar a uma nova «cultura de mobilidade" junto das camadas mais jovens.

Ainda neste contexto, o Município propõem-se apresentar uma candidatura ao "Apoio ao Desenvolvimento de Estratégias de Melhoria da Mobilidade Escolar", uma das medidas do Fundo para o Serviço Público de Transportes, gerido pelo Instituto da Mobilidade e dos Transportes.

Lígia Correia e Sara Lourenço



Futebol

Valadares Gaia é o clube com mais atletas femininas

Dados recentes apontam o Valadares Gaia como o clube que tem mais atletas femininas federadas, praticantes de futebol, em termos de universo português. É também o único clube (excetuando os 3 grandes de Portugal) certificado com 4 estrelas. O crescimento do futebol, no feminino, tem sido notório, assim como o número de pessoas que assistem aos desafios, cada vez mais competitivos e interessantes. O setor feminino teve um crescimento superior a 30% nesta última temporada.